

Familles rurales accueille l'exposition « Immersions »

# De Conques à Rodez, un partenariat qui donne des ailes



Dans les locaux de Familles rurales, Pauline Labessière, Maryvonne Plassard, Anne-Marie Boissonnade. A gauche, l'abbatiale de Conques magistralement photographiée.



Alexandre, Anastasia, Cédric, Élixa, Gladys, Hugoline, Nibrasse et Todd ont croisé leurs regards et multiplié leurs expériences pour donner à partager le fruit de leurs créations.



Maryvonne Plassard nous montre la « troupe » qu'elle a eu plaisir à accompagner tout au long des Rencontres musicales de Conques.



A l'heure du vernissage, tous réunis à l'écoute de Maryvonne Plassard, dans les locaux de l'association Familles rurales.

**F**ruit d'un partenariat exceptionnellement réussi entre le Centre européen de Conques, la Mission Locale de l'Aveyron, la Fondation Orange et Familles rurales, l'exposition « Immersions » se déroule actuellement et jusqu'au 20 décembre dans les locaux de l'association Familles rurales, quartier Bel-Air, à Rodez.

Au cours de l'été dernier, du 17 juillet au 10 août, tandis que Conques la médiévale rayonnait de ses activités phares partout dans l'Aveyron, Alexandre, Anastasia, Cédric, Élixa, Gladys, Hugoline, Nibrasse et Todd ont photographié et filmé les concerts proposés par le Centre européen de Conques, mais aussi les coulisses, les rencontres et les temps forts du festival

international de musique. En totale immersion et au gré d'un voyage exaltant au croisement des musiques traditionnelles du monde et de la musique classique, ils ont pu appréhender les techniques de base de la réalisation photo et vidéo, encadrés par une spécialiste de l'image, Maryvonne Plassard, qui a été pendant toutes ces dernières années la photographe professionnelle atitrée du festival.

Cette habitante de Conques, ex-reporter longtemps domiciliée à Paris, possède un grand sens pédagogique.

Très enthousiaste sur la photographie de concert, elle a su conseiller ces huit jeunes des Missions Locales de Rodez et Millau, tout en veillant à respecter les idées de chacun.

« Pour ces stagiaires de 18

à 25 ans, parfois contrariés dans leur parcours professionnel, ce fut une vraie chance de pouvoir suivre pareille formation », confirme Pauline Labessière.

La dernière des quatre semaines d'échange et de partage fut essentiellement dédiée au montage et à l'enregistrement d'un concert.

Par binômes, les stagiaires se sont organisés dans la complémentarité.

Trois montages vidéo ont été réalisés, ainsi qu'une présentation de photographies, vendredi 9 août, dans l'auditorium du Centre européen.

Aujourd'hui, le partenariat exemplaire entre ces quatre entités départementales fait découvrir, à travers une exposition riche de ses approches sensibles, une partie des créations de la « troupe » d'un été, selon le mot connoté de tendresse de Maryvonne Plassard.

Qui plus est, les locaux de Familles rurales renvoient à quelques valeurs fortes de l'association comme la convivialité et l'hospitalité, valeurs qui facilitent l'échange dans une ambiance familiale tissée de relations essentielles, « pour donner tout son sens au vivre-ensemble ».

Sa directrice, Anne-Marie Boissonnade, sensible à la notion d'accompagnement, observe que « cette exposition est une première véritablement concluante en des locaux où passent et repassent des familles curieuses de la découvrir, ce qui nous incite à réfléchir à d'autres projets ».

Passée la fin de l'année, les Missions Locales, qui se refusent à voir ces travaux

artistiques se limiter à une seule exposition forcément circonscrite dans le temps, entendent les présenter à leur tour dans leurs antennes respectives de Decazeville, Rodez, Saint-Affrique, Sévérac-d'Aveyron, Villefranche-de-Rouergue et Millau.

Dès lors, d'autres parcours d'insertion sociale et professionnelle ne pourront qu'être stimulés au vu des réalisations de leurs camarades.

Ceux-ci, faut-il le souligner, ont été remarquablement guidés, en un lieu propice à bien des instants magiques, par une professionnelle de l'image visiblement douée pour la transmission. De quoi susciter quelques vocations...

L'exposition « Immersions » est visible jusqu'au 20 décembre, du lundi au vendredi, de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h30.

Rendez-vous est donné à tout public au 12 de la rue des Sauniers, quartier Bel-Air, à Rodez.

Bonnes « immersions » !  
CONTACT  
05.65.75.54.00



Un partenariat remarquable qui sert les valeurs de l'accompagnement et de la transmission auprès de jeunes parfois en grande difficulté scolaire.